

8 Chant d'amour (opéra de quat'sous)

V02

Arrangement F.Barré, Ph.Corbin

Brecht / Weill

A Polly (comédienne ou soliste ou chœur)

B Mackie (comédien ou soliste ou chœur)

Je la vois mon amour sens-tu battr'

Vois tu la lu-nesur So-ho ?

19 mon coeur mon bien aimé ? Là où tu vas, je veux al-ler aus-si.

Je le sens bien chérie. Et là

25 Boston Tempo ♩ = 88

A On n'a pas be-soin de pa-

B où tu se-ras moi aus-si je se-rai On n'a pas be-soin de pa-

32 -pier tim-bré, ni de ser-mon Mon-sieur le cu-ré. ni d'u-ne cou

-pier tim-bré, ni de ser-mon Mon-sieur le cu-ré. ni d'u-ne cou

39 ronne à la fleur d'o-ran-ger, L'a-mour suf-fit pour se ma-rier

ronne à la fleur d'o-ran-ger, L'a-mour suf-fit pour se ma-rier

45 l'a-mourest ton des-ert, et mange ton gâ-teau. Tout se-ra bien-tôt en mor-

l'a-mourest ton des-ert, et mange ton gâ-teau. Tout se-ra bien-tôt en mor-

52

A
-ceau... L'a - mour, le plus beau le meil-leur re-pas, C'est beau mais ça'n

B
-ceau... L'a - mour, le plus beau le meil-leur re-pas, C'est beau mais ça'n

59

A
du - re pas. Instruments

B
du - re pas.

66

A

B

73

A
l'a - mour est ton

B
l'a - mour est ton

79

A
des-ert, et mangeton gâ - teau. Tout se - ra bien-tôt en mor - ceau... L'a -

B
des-ert, et mangeton gâ - teau. Tout se - ra bien-tôt en mor - ceau... L'a -

86

A
-mour, le plus beau le meil-leur re-pas, C'est beau mais ça'n du-re pas.

B
-mour, le plus beau le meil-leur re-pas, C'est beau mais ça'n du-re pas.