

Acordai!

José Gomes Ferreira

Fernando Lopes-Graça

Soprano (S) Alto (A)

J = 60 *J = 63*

A - cor - dai! A - cor - dai, ho-mens que dor - mis a_em - ba - lar a dor, a_em - ba - lar a

J = 88

A - cor - dai! A - cor - dai, rai-os e tu - fões que dor - mis no ar, que dor - mis no

Bass (B)

J = 88

A - cor - dai! A - cor - dai, rai-os e tu - fões que dor - mis no ar, que dor - mis no

Soprano (S) Alto (A) Bass (B)

J = 88

ar, e nas mul-ti - dões, vin-de_in-cen-di - ar de_as-tros e can - ções as pe-dras e_o mar, o mun-do_e_os co-ra - ções!

ar e nas mul-ti - dões, vin-de_in-cen-di - ar de_as-trose can - ções as pe-dras e_o mar, o mun-do_e_osco - ra - ções!

29

S $\text{♩} = 96$ *mf* *A* $\text{♩} = 104$

A - cor - dai! A - cen - dei, de_a_l-mas e de sóis es - te mar sem cais, es - te mar sem

T $\text{♩} = 96$ *mf*

A - cor - dai! A - cen - dei, de_a_l-mas e de sóis es - te mar sem cais, es - te mar sem

B $\text{♩} = 96$ *mf*

A - cor - dai! A - cen - dei, de_a_l-mas e de sóis es - te mar sem cais, es - te mar sem

37

S $\text{♩} = 112$ *cresc. ed animando sin' al lento*

cais nemluz de fa - róis e_a-cor-dai de - pois das lu-tas fi - nais os nos-sos he - róis que dor-mem nos co - vais!

A

cais nemluz de fa - róis e_a-cor-dai de - pois das lu-tas fi - nais os nos-sos he - róis que dor-mem nos co - vais!

T $\text{♩} = 112$

cais nemluz de fa - róis e_a-cor-dai de - pois das lu-tas fi - nais os nos-sos he - róis que dor-mem nos co - vais!

B $\text{♩} = 112$ *cresc. ed animando sin' al lento*

cais nemluz de fa - róis e_a-cor-dai de - pois das lu-tas fi - nais os nos-sos he - róis que dor-mem nos co - vais!

43

Lento $\text{♩} = 60$

S ff

A - cor - dai!

A ff

A - cor - dai!

T ff

A - cor - dai!

B ff

A - cor - dai!