

Madrigal

V03

Gabriel Fauré

9

T: *In-hu-mai-ne qui sans mer-ci*
 B: *In-hu-mai-ne qui sans mer-ci* _____ *Vous rail-lez de no-tre sou-*

16

mf T: *quand on vous ai me*
p B: *quand on vous ai me*

23

S: *In-grats qui ne vous dou-tez pas* _____ *Des rê-*
 A: *In-grats qui ne vous dou-tez pas* _____ *Des rê- ves é-clos sur vos pas*

30

S: *ves é-clos sur vos pas* *Ai - mez* *quand on vous ai - me* *Ai - mez*
 A: *Ai - mez* *quand on vous ai - me* *Ai - mez*

36 *mf*

S quand on vous ai - me

A quand on vous ai - me

T *p* Sa - chez ô cru - el-les beau - tés que les

47 *p* *mf*

S Sa - chez, A-mou - reux in-cons - tants Que le bien d'ai-mer

T jours d'ai-mer sont comp - tés

56

S n'a qu'un temps! Ai - mez quand on vous ai - me Ai -

A Ai - mez,

T *p* Ai - mez quand on vous ai - me, Ai - mez

B *p* Ai - mez quand on vous ai - me, Ai - mez Quand on vous

63 *f*

S mez quand on vous ai - me

A Ai - mez

T quand on vous ai - me

B ai - me, Ai - mez

69

A *p*
In-grats qui ne vous dou-tez pas

T *p*
In-hu - mai - nes qui sans mer-

79

A des rê - ves é - clos sous nos pas
Ai - mez quand on vous

T ci
Vous rail - lez de no - tre sou - ci
Ai - mez

85

A *p*
ai - me, Ai - mez quand on vous ai - me

T *mf*
quand on vous ai - me Ai - mez quand on vous ai - me

93

A *p*
Et no - tre fo - lie - e est la mê - me

T *p*
Et no - tre fo - li e est la mê - me

B *pp*
Un mê - me des - tin nous pour-suit

C'est cel - le d'ai -

99

S *p*
Un mê - me des - tin nous pour-suit et no - tre fo -

A *pp*
C'est cel - le de fuir qui nous ai - me: C'est cel - le d'ai -

T *pp*
C'est cel - le de fuir qui nous ai - me: C'est cel - le d'ai -

B *p*
mer qui nous fuit C'est cel - le d'ai -

Soprano (S): lie est la mê-me, c'est cel - le d'ai - mer qui nous fuit, c'est cel-le de fuit qui nous

Alto (A): mer qui nous fuit qui nous fuit

Tenor (T): mer qui nous fuit qui nous fuit

Bass (B): mer qui nous fuit qui nous fuit

Soprano (S): ai - me, qui nous ai - me, c'est cel - le de fuit qui nous ai - me

Alto (A): C'est cel - le de fuit C'est cel - le de fuit qui nous ai - me

Tenor (T): C'est cel - le de fuit, de fuit qui nous ai - me

Bass (B): C'est cel - le de fuit, de fuit C'est cel -

Soprano (S): C'est cel - le de fuit qui nous ai - me, Qui nous ai - me

Alto (A): C'est cel - le de fuit qui nous ai - me, Qui nous ai - me

Tenor (T): C'est cel - le de fuit qui nous ai - me, Qui nous ai - me

Bass (B): le de fuit qui nous ai - me Qui nous ai - me