

Kurt Muthspiel gewidmet

## 24. Viva la musica

(op.43)

IVÁN ERÖD

**Vivace** (♩ = 88-96)

**SOPRANO ALTO**

**TENOR BASS**

*p* Vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca,

*p* Vi - va la mu - si - ca, —

*cresc.* vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca,

*cresc.* vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca,

*sempre cresc.* vi - va la mu - si - ca, la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca,

10

mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, vi -

vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, la mu - si - ca, vi -

13

*dim.* *sempre dim.*

va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, la mu - si - ca, la mu - si - ca,

*dim.* *sempre dim.*

va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, la mu - si - ca, la mu - si - ca,

16

*p* 1.

la mu - si - ca,

*p*

vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca, vi - va la mu - si - ca,

18 2.

*f*

vi - va la mu - si - ca!

*f*

vi - va la mu - si - ca!

\* If sung by a quartet, omit the alto F#.